



8 Mars 2019

**LA JOURNÉE INTERNATIONALE DE LUTTE
POUR LES DROITS DES FEMMES
AU PALAIS DE LA FEMME**

Préprogramme 5ème Edition

Forum Associatif, Expositions, Théâtre Forum, ...

**INFORMER, SENSIBILISER ET AVOIR CONNAISSANCE DE SES
DROITS !**

14h/18h Forum Associatif

Plusieurs associations qui œuvrent au quotidien pour le respect des Droits des Femmes sont invitées à participer à ce forum. C'est l'occasion pour informer, échanger et sensibiliser le public. 15 Associations ont répondu présentes :

Femmes Solidaires 75, Halte Aux Femmes Battues (HAFB), Féminité Sans Abri (FSA), Agir pour la Santé Des Femmes (ADSF), CIDFF de Paris, Défenseur des Droits, Collectif Féministe Contre le Viol (CFCV), ANCIC, Nénuphar, Les Bâtisseuses, Fédération Nationale des Initiatives des Femmes Africaines de France et d'Europe (IFAFE), Le Comité Métallos, ANIA, En avant toutes , Existencielles.

Le Palais de la Femme est ouvert à tout public

de 14h à 21h30

Exposition « *Femmes d’Hier, d’Aujourd’hui et de Demain* »

Inspirée des deux livres « *Histoires du soir pour filles rebelles* » de **Francesca CAVALLO** et **Elena FAVILLI**, cette exposition présente des portraits de femmes rebelles, qui ont marqué l’Histoire, à leur *manière*.

« *Les Histoires du soir pour Filles Rebelles* encouragent des centaines de milliers de gens à voir des histoires qu’ils n’avaient pas remarquées auparavant. Elles les incitent à chercher le talent là où ils ne s’y attendaient pas, à déceler le potentiel dans les endroits les plus incongrus. Lorsque nous puisons dans la réserve de talents de toute une population – plutôt que dans la moitié seulement -, d’innombrables possibilités s’offrent à nous. Lorsque nous nous voyons tels que nous sommes, libres de tout stéréotype nocif, nous créons le véritable progrès. Lorsque nous reconnaissons l’oppression et agissons pour y mettre fin, nous devenons tous plus forts. »

Des portraits, choisis par les résidents du Palais de la Femme, seront exposés dans le hall de l’établissement. Ceux-ci seront accompagnés des textes présents dans ces livres. En écho à ces ouvrages, **Vincent Gerbet**, photographe, s’est proposé de réaliser des portraits photos de femmes accueillies au Palais de la Femme. **Lou Sarabadzic et Benoît Richter**, écrivains, ont eux aussi répondu présent pour donner la parole à ces résidentes volontaires et engagées dans la lutte pour les droits des Femmes. Les textes écrits par les résidentes et les écrivains seront alors affichés lors de cette exposition.

Exposition *Photos et tableaux de Chéri.e.fa et Textes d’Oriane Bonazzi (Lady Or).*

Extraits de l’exposition *La esposa esposada l’épouse menotée*, à la Maison de l’Amérique Latine de **Carmen Mariscal**, artiste Mexicaine.

Exposition de toiles d’Anne- Karin Court Payen, peintre et portraitiste.
3 portraits de femmes artistes (Camille Claudel, Frida Kalho et Myriam Makeba) seront exposés dans le hall.

Exposition des productions d'enfants des ateliers du CLSH, maternelle Fontarabie 19ème, « Même planète, mêmes droits », menés par l'artiste **Lyl Lunik**, *plasticienne du Comité Métallos*.

LIBERER LA PAROLE ET L'ECRITURE

14h30/15h Lectures de textes de l'Atelier de Benoît Richter,
écrivain et poète

Le poète **Benoît Richter**, qui intervient dans le cadre de la résidence de la **compagnie Chœur en Scène** au Palais de la femme se propose, dans un premier temps, de faire une lecture des poèmes écrits lors des ateliers du mercredi, qu'il anime depuis la rentrée 2018.

15/18h Atelier d'écriture et Moments d'Echanges *avec Benoît Richter et Lou Sarabadzic*

Benoît Richter passera l'après-midi au Palais de la Femme, écrira, en compagnie de la cheffe de chœur **Emmanuèle Dubost**, pour chaque femme qui le souhaite, un poème adressé. Une courte discussion permet de faire connaissance avec la personne, d'échanger sur ses aspirations et ses projets de vie future, ses souhaits pour le monde, à la suite de quoi un poème adressé est écrit, en se basant sur des dates symboliques proposées par la personne, bien qu'elle n'en révèle pas la teneur.

Ces poèmes seront affichés dans le cadre de l'exposition « *Femmes d'hier, d'aujourd'hui et de demain* » et donnés aux participantes. Cette exposition a pour but de mettre en avant la parole des femmes accueillies au Palais de la Femme, et de pouvoir se saisir de cette journée du 8 mars pour exprimer souhaits, histoires et aspirations pour la lutte des droits des femmes.

Lou Sarabadzic, autrice et féministe, proposera 3 ateliers d'écriture gratuits dédiés aux résidentes du Palais de la Femme, avant la semaine du 8 mars, afin de fêter la journée de lutte pour les droits des femmes. Le jour J, Lou mettra son talent au service du public pour mettre en mots leurs pensées, qui illustreront les portraits de l'exposition « *Femmes d'hier, d'aujourd'hui et de demain* ».

DEBATTRE

15h/17h Forum Etincelles, L'Égalité Femmes/Hommes ? avec *la Cie Arc en Ciel Théâtre*

« ACTIF, (Arc-en-Ciel Théâtre Ile de France), compagnie d'action théâtrale, association d'Education populaire pratique le théâtre-forum, à la fois outil et méthode comme moyen de compréhension du monde, de mise en relation des uns avec les autres, de lieu coopératif de parole et d'écoute. Par ses interventions, elle crée les conditions pour que s'opère la mutualisation des savoirs et des expériences. Issus des milieux de l'enseignement, du théâtre, de l'animation, de la formation ou de l'intervention sociale, les comédiens-intervenants d'ACTIF sont tous formés à la méthode du théâtre-forum au sein du réseau Arc-en-Ciel Théâtre.

ACTIF ne crée pas de spectacles. Nous travaillons avec les publics - et non pas pour eux. Nous intervenons auprès de groupes volontaires qui désirent débattre des questions qui les préoccupent : Comment faire pour vivre mon travail en accord avec mes principes ? Comment faire pour faire valoir mes droits ? Comment faire pour vivre ensemble en acceptant nos différences ?

Le jour du 8 Mars, le comédien-intervenant construit avec les participants, à chaud et en direct, la ou les maquettes qui mettent en scène cette question (comment faire pour... ?), reflétant le plus possible les témoignages des participants et tenant compte des « représentations » émises par le groupe de pilotage. Il s'agit de produire ensemble la situation la plus proche possible de ce qui fait réellement problème pour l'assemblée. Le forum peut alors commencer. »

15h/17h Atelier Pachamama Atelier Terre, Pachamama, ouvert à tous.
L'argile au bout de vos doigts, avec **Lyl Lunik**, artiste plasticienne du Comité Métallos . La Terre, ma Mère, ma Planète...

17h15 « Et si... », performance dansée avec Aminata Crazystyle et Stéphanie Laventure (Groupe So crazy, Collectif GP's). Textes : Simone.

Aminata Crazystyle (chorégraphe, danseuse, professeur de danse) réunit il y a quelques années 6 crazy talentueuses danseuses : C'est le SO CRAZY crew.

Riches de parcours et d'univers différents les *So crazy* mêlent à la danse hip hop des influences diverses (danse africaine, contemporain, modern jazz, classique...). Le groupe s'est donné comme défi de partager sa vision de la danse sur le devant de la scène avec notamment les shows "Invictus" et "Crazyness".

Pour le 8 mars, le groupe *So crazy* souhaite rendre un hommage à la persévérance et au courage de toutes les femmes.

17h30 Un moment musical entre piano et danse avec la pianiste Elodie Chech et la danseuse Sonia Al-Khadir

Pour clôturer le forum, l'artiste **Elodie Chech** nous propose un programme « surprise » au piano accompagnée de la danseuse **Sonia Al-Khadir**.

A partir de 18h, un buffet dinatoire sera proposé

Par l'équipe de Tout est UN

18h/ 19h Performance Vibrations avec Barbara Rosé Joanny

L'artiste peintre **Barbara Rosé Joanny** et deux résidentes du Palais de la Femme ainsi qu'**Isabelle Maurel**, danseuse chorégraphe de la **Cie 6/8 Indigo**, accompagnées de deux musiciens, **Philippe Casabianca** (percussions) et **Pierre Chaumié** (saxophone) proposeront *Vibrations*. Il s'agit d'une performance artistique, peinture sur grand format, en musique.

Musique et peinture sont intimement liées dans la vie ainsi que dans le processus de création de cette artiste. Elle se définit comme une peintre "musicolore" qui compose avec la couleur et la musique dans un rapport synesthésique. La peinture de **Barbara Rosé Joanny** est

très intuitive, avec une attention particulière sur le choix des couleurs, leurs harmonies et contrastes, le travail des textures, de la profondeur en lien constant avec la musique.

Isabelle Maurel intervient depuis de nombreuses années auprès des résidentes du Palais de la Femme, pour dispenser des cours de danses africaines et d'improvisation et de gym douce et de yoga.

Directrice artistique du Comité Métallos, elle est très impliquée dans la vie de l'établissement notamment avec les ateliers « *les Corps, les Mots.* »

19h30 « *EMPOWERMENT* », les Femmes luttent pour prendre leur destin en main ... LUZIMBU OU L'ORDALIE, spectacle.

A travers une histoire singulière, située au Kongo ancien, cet Opéra-Théâtre -Ballet, de la compagnie « **Monana** », nous interroge sur des problématiques universelles.

"Noir scène, noires les 16 femmes qui vont éclairer la scène... et faire justice devant vous, public, mais aussi avec vous.

Avec leurs corps, leurs voix, leurs mots, leurs histoires... Elles transcendent tous les moyens d'expression pour relever le défi d'une justice aux mains des femmes ».

20h30 *YANKADI*, les tambours nous invitent à la danse, soirée festive, avec **Bakary Diarra au Djembé et à la Kora**